

## “阅读+”主题系列对话探讨阅读空间 都会之光



国家图书馆典藏阅览部主任兼少年儿童馆馆长王志庚在现场和众人分享了自己对正在兴起的都会公共阅读空间的视察和判断。在他看来，这些都会里新兴的公共阅读空间也是图书馆。关于阅读，王志庚以为，阅读必须是后天习得的履历和能力，以是有这样一句话，“先学会阅读，然后再通过阅读去学习。”阅读又分社会阅读，也就是团体阅读。团体阅读现实上是一种社交行为，是孩子社会化很是主要的履历。儿童是家庭里的，也是社区里的儿童，我们的孩子要回归社区，若是社区里有一块阅读的土壤，就能够知足孩子团体阅读的需求，以是都会书房和公共阅读空间是一个须要的存在。

“阅读无处不在”，身在北京的人都市有感受，只要你爱阅读，身边随时都有可使用的资源和有力的服务。作为天下文化中央，北京很是重视实体书店和阅读空间的建设，将之作为北京公共文化服务的标配，经由数年起劲，已经拥有了大量特色鲜明、具有市场的阅读空间。这些阅读空间成为北京阅读季“六位一体”全民阅读公共服务平台上联络的空间资源为优质阅读运动提供更富足的园地，同时，它们也成为北京都会一道靓丽的风物线，充实地突显都会的文化气质。

中国新闻书店总司理张程现场为众人就先容了中国新闻书店的现状。中国新闻书店建立于1984年，是新华社主理的一家天下唯一国资头专业书店。张程分享了实体书店也面临着一些挑战和应对之道。应对方式之一就是通过对到场全民阅读，升级书店为阅读交流和文化互动的据点，在实体书店形成交流的场合和纽带。

北京大学信息治理系教授王子舟带来题为《都会民间图书馆的生长》演讲，为现场听众先容了民间图书馆的情形。民间图书馆包罗学人自办的私人图书馆，连锁扩张的加盟图书馆，社区图书馆、会员馆、绘本馆，组织机构复社图书馆，流动图书馆，特定群体专业图书馆，互联网图书馆，网上图书馆等。都会民间图书馆的泛起给都会提供了新的公共空间，提供了包容性和活力，这对公民性格的养成，品质的养成有着促进作用。有时间，民间图书馆就躲在深巷里头，可是它是都会的文化地标，他们塑造了都会的想象力，他们使都会及城里的人们发生了玄妙的转变。

北京刊行团体董事长李湛军做了题为《新时代，全民阅读给实体书店带来的机缘》的演讲。李湛军首先剖析了在新时代，实体书店创新厘革的几个类型。一种是诚品模式，就是书店里20%是图书，80%是日用百货，这就是台湾的诚品模式。诚品书店最乐成的地方就是善于把非图书的业态，有机的融合到图书的谋划和销售系统中。第二年种是果戈里模式，这个模式更偏重于场景的设计，同时还偏重于把运动的场景更好的围绕图书的服务。第三种是一些“专”“精”“特”的小书店，如字里行间、言又几等书店，他们的装修越发的族群化，吸引高端、尖端，或者一些粉丝型的人群，这类书店给都会增添了许多漂亮的风物。谈到未来北京国有实体书店的生长偏向，李湛军以为，实体书店生长的北京模式就是既要把诚品书店的优点学过来，但又不拘泥于图书只占20%，而要突出图书主业。

涵芬楼书店副总司理王永康，为众人先容了涵芬楼书店的“百年坚持”。在阅读盛典时代，涵芬楼书店获得的“最北京”实体书店称呼，实在涵芬楼最早的时间是商民书馆内部的藏书室，逐步生长成东亚最大的图书馆，是1904年建的，到现在113年。茅盾曾经是商民书馆的员工，他其时说：“茅盾说：“不为名，不为利，只妄想涵芬楼藏书丰厚，中外古今齐全，借此读点书而已。”1914年，胡愈之进商务事情时对图书馆的设立十分浏览，他在一篇回忆文章中写道：“商务印书馆有个藏书丰厚的图书馆，职工可以随时去借阅图书，这对我的自学有很大的利益。”

千龙网讯 12月7日下战书，第七届书香中国·北京阅读季阅读盛典“阅读+”主题系列对话之五“阅读空间，都会之光”在天桥艺术中央举行。运动由中央电视台主持人李潘主持，约请北京刊行团体董事长李湛军，国家图书馆典藏阅览部主任兼少年儿童馆馆长王志庚，中国新闻书店总司理张程，模范书局首创人姜寻，涵芬楼书店副总司理王永康，中国书店副总司理张晓东，北京大学信息治理系教授王子舟配合探讨北京作为天下文化中央，怎样联合国际化视野建立阅读之城；探讨北京作为文化窗口与天下文化都会的关系，联合“书香北京”这张都会手刺，探寻“北京最美书香空间”。

中国书店副总司理张晓东也为众人先容了中国书店的基本情形。

模范书局首创人姜寻做了题为《新型阅读空间的融合与生长》演讲。姜寻以为，自力书店不应该是一个尺度化的书店，而应该是一个小众的阅读场所。谈到开办模范书局的初衷，他说：“我希望书店也能作为都会的一只眼睛，给都会带来温暖灼烁。”因此，姜寻很是佩服坚持做自力书店的人，他们在给整个社会、整个都会带来一个诗意的栖息之地。新时代对实体书店压力更大了，许多人可以网上买书甚至是免费下载电子书。下一步，姜寻企图将书店与生涯方式联络，让读者来感悟，来触摸实体书，与书友互动，这样，人们才会有兴趣来店里惠顾。对于什么是“新型阅读空间”姜寻总结为六点：一是优雅的人文阅读情况与好书；二是书籍相关的优异文创品；三是连续的名家现场签售、论坛及新书公布会；四是书店自力编辑出书刊行的出书物；五是与生涯方式相联合的，不类型化、不尺度化的书店；六是书局品牌的继续输出。

邵逸夫先生多年来一直致力于支持内地教育、医疗事业的发展。

”外长纳塔莱加瓦告诉媒体记者：“我们不仅正在重新审视与澳方的合作，而且实际上已经开始着手对两国关系降级。

当前文章：<http://www.gmoai.com/8b120e5-20171125.pdf>

发布时间：2017-12-18 00:36:23

[圣斗士星矢](#) [风中的女王](#) [我的帅管家](#) [分分彩开奖结果](#) [通博彩票](#) [天津11选5中奖规则](#)  
[楚乔传林更新赵丽颖花絮视频](#) [复仇者联盟h版第二集](#) [王者荣耀哪个英雄厉害且上手](#)  
[王者荣耀吕布排位最完美六神装](#)